

Gaia Conventi è nata a Goro (FE) nel 1974 ed è diplomata al Liceo scientifico. Ha frequentato Scienze dell'educazione all'università di Ferrara, facoltà che ha lasciato per lavorare come metalmeccanico alle Poste Elettroniche di Bologna. È stata anche pescatore di vongole e barbiere, ha al suo attivo corsi di rilegatura e creazione di carta a telaio. Pubblica racconti e romanzi (gialli, noir, mystery) dal 2003, i suoi testi sono sempre ambientati a Ferrara e provincia. Vincitrice nel 2009 al Mystfest di Cattolica, premio che prevede la pubblicazione sul Giallo Mondadori.

Dal 2006 ha ideato e messo in scena cene con delitto, radiogialli, presentazioni letterarie, eventi quiz e serate dedicate al giallo. Ha recitato in commedie comiche e nel mediometraggio *Il mare* (1992), con la regia di Marco Felloni e Rino Busi. Nel 2015 è stata tra gli organizzatori del festival letterario *GialloFerrara*, segretaria del concorso letterario nazionale *Giallo FErace* e organizzatrice del *Munz 2015*, la convention italiana di *Bookcrossing*. Da settembre 2015 ha seguito in qualità di fotografo il campionato italiano di tiro dinamico sportivo, fotografando gare nazionali e internazionali, inclusi due mondiali di Shotgun (in Italia e in Francia). Le sue foto sono apparse sulla stampa di settore, italiana e straniera.

Sul web si è occupata di editoria e recensioni per i lit-blog *La poesia e lo spirito* e *Sul Romanzo*, sul suo blog *Giramenti* ha postato recensioni librarie e gallerie fotografiche.

Dal 2017 è contributor fotografico di *Shutterstock* e *Adobe Stock*, dal 2018 al 2021 si è occupata dell'Ufficio Stampa e Comunicazione della *Società Filarmonica di Voghenza - Scuola di Musica APS*, dal 2019 al 2021 è stata collaboratore e addetto alla Comunicazione del festival *Estate a Belriguardo*.

Da gennaio 2020 è iscritta come paroliere alla Siae.

A dicembre 2021 ha tenuto un corso online per il biennio del Liceo Scientifico Statale A. Roiti di Ferrara dal titolo *Perché saper scrivere un giallo mi sarà utile: la città di Ferrara riscoperta dai giovani giallisti*. Ad aprile 2022 ha tenuto nell'aula magna dello stesso liceo una lezione di giallo teatrale: lettura e spiegazione di *Scacco alla Regina* – dramma incluso nel suo libro *Sofà - Pièce per divano e diretta social* (Le Mezzelane Casa Editrice) e messa in scena finale con gli allievi a impersonare concetti e oggetti di scena.

Il 30 ottobre 2022 ha interpretato la favola musicale *La storia dell'elefantino Babar* di Francis Poulenc alla Pinacoteca di Palazzo dei Diamanti, Ferrara. Al pianoforte il Maestro Fernando Scafati, Direttore del Conservatorio di Musica Gerolamo Frescobaldi di Ferrara.

A dicembre il suo racconto noir *Pesciolini* è stato strenna natalizia della Biblioteca Ariostea di Ferrara e inviato in mail agli oltre sedicimila lettori iscritti alla sua newsletter.

Da dicembre 2022 è insegnante di scrittura creativa al Liceo delle Scienze Umane G. Carducci di Ferrara .

Attualmente sul web è impegnata nei testi e nella co-conduzione del programma satirico *TAIMER*, *il programma che non era in programma* con Mario Borghi, libraio e autore di teatro.